

Agricola Querciabella

RASSEGNA STAMPA • PRESS REVIEWS

Querciabella 2005

CHIANTI CLASSICO DOCG

NEW YORK TIMES

20 febbraio, 2008

"Il nostro numero 2: Querciabella 2005, utilizza un po' più legni nuovi e contiene un 5% di cabernet. Mentre dimostra maggiore raffinatezza, parla chiaramente con la voce del Chianti Classico."

WINE SPECTATOR

ottobre 2007

Voto: 88 punti

"Lievemente timido al naso, ma dal buon carattere di ribes nero, rifinito da una leggera presenza di legno. Possiede un corpo medio di bella articolazione e dall'equilibrato contrasto fra cenni minerali e toni fruttati, con tannini setosi e finale tendenzialmente persistente. Promette bene, ma ha bisogno di tempo per aprirsi. Bottiglia da stappare dal 2008 in poi. 15.000 casse prodotte."

THE WINE ADVOCATE

giugno 2007

Voto: 91 punti

"Che gioia, gustarsi questo Chianti Classico Querciabella 2005. Un modello di eleganza, fin dal colore bello e vivace, che evidenzia profumi copiosamente fruttati, preludio di un'articolazione gustativa fine e sottile, dall'eccellente equilibrio complessivo con tannini raffinati e retrogusto di bella corrispondenza"

NEW YORK TIMES

February 20, 2008

"Our No. 2 wine, the 2005 Querciabella, uses a little more new oak and is about 5 percent cabernet. While it has a little more polish, it nonetheless speaks with a clear Chianti Classico voice."

WINE SPECTATOR

October 2007

Score: 88 points

"Slightly reserved, but there's good black currant character, with a light backbone of oak. Medium-bodied, with well-balanced fruit and mineral flavors, fine tannins and a lightly firm finish. Promising, but needs a bit of time to open. Best after 2008. 15,000 cases made."

THE WINE ADVOCATE

June 2007

Score: 91 points

"What a joy it is to taste the 2005 Chianti Classico Querciabella. A model of elegance, it presents a beautiful, lively color along with generous amounts of fruit on a supple frame, with superb length, fine tannins and stunning overall balance."

Querciabella 2004

CHIANTI CLASSICO DOCG

FALSTAFF

n.1/2007

Voto: 91 punti

"Rosso rubino brillante dai riflessi leggermente violacei; possiede profumi netti e concentrati, dalle evidenti note di ciliegia matura, su fine sottofondo di chiodi di garofano; al palato predomina ancora il frutto, con ricordi di ciliegia fresca, i tannini sono di grana fine, e il vino risulta ampio e straordinariamente gustoso!"

THE WINE ADVOCATE

giugno 2007

Voto: 91 punti

"Il Chianti Classico Querciabella 2004 è un vino di bella espressività olfattiva, meravigliosamente stratificata, dal fruttato ricco, dolce e intenso che si alterna a sottili note di liquirizia, ricordi di terra e toni tostati. Mediamente strutturato, in bocca offre un equilibrio complessivo unico di bella personalità e dal timbro dolce, aperto e invitante, con un finale caratterizzato da tannini setosi, stabilendo un nuovo punto di riferimento in termini di eleganza per il Chianti Classico."

ENOGEA - II SERIE

ottobre - novembre 2006

"...la filosofia produttiva, che ha portato così nel 2004 a produrre quello che considero un vero e proprio punto di riferimento in questa tipologia. Il vino esprime infatti struttura e presenza tannica senza mai eccedere e senza mai rinunciare ad una buona dose di acidità. Esempio anche l'uso del rovere che sostiene i profumi rimanendo pur sempre in secondo piano."

WINE SPECTATOR

31 ottobre 2006

Voto: 90 punti

"Un rosso solido e fruttato, dai sentori di rovere e ribes nero, e dai cenni speziati e affumicati. Mediamente strutturato, possiede un gusto dai ricordi speziati e fruttati; finale deciso e minerale. Un magnifico vino di grande finezza. Quest'azienda è di prim'ordine."

DUEMILAVINI 2007

ASSOCIAZIONE ITALIANA SOMMELIER

Voto: 4/5 grappoli

FALSTAFF

Nr.1/2007

Score: 91 points

"Brilliant ruby red with a touch of violet; extremely compact, straightforward and dense nose, hints of dark cherry with subtle clove undercurrents; on the palate, clear notes of ripe fruit, ample fresh cherries, fine-grained tannins, ample and savory excellence!"

THE WINE ADVOCATE

June 2007

Score: 91 points

"The 2004 Chianti Classico Querciabella is a beautifully layered, expressive wine bursting with sweet dark fruit intermingled with subtle licorice, earth and toasted oak notes. Medium in body, it offers outstanding overall balance, an inviting, open personality and sweet, silky tannins to round off the finish, setting a new benchmark for elegance in Chianti Classico."

ENOGEA - II SERIES

October - November 2006

"...the production philosophy, which in 2004 led to creation of what I consider a benchmark for this type. It is a wine that offers structure and tannic weight, without ever doing so to excess, yet combines this with good acidity. Oak is handled in exemplary fashion, supporting the aromatics while staying in the background"

WINE SPECTATOR

October 31, 2006

Score: 90 points

"A firm, fruity red, with oak-tinged black currant and a hint of roasted spice. Medium-bodied, with good spicy fruit flavors and a firm mineral finish. Gorgeous and subtle. This estate is going places."

DUEMILAVINI 2007

ASSOCIAZIONE ITALIANA SOMMELIER

Score: 4/5 Bunches

Querciabella 2003

CHIANTI CLASSICO DOCG

THE LOS ANGELES TIMES

1 marzo 2006

Voto: Vino della Settimana

"Affinato in barrique francesi nuove e di primo o secondo passaggio, il Chianti Classico di Querciabella ha tutte le caratteristiche di un vino aristocratico. Potente e al tempo stesso aggraziato, possiede piacevoli profumi di ciliegie ed erbe delle colline toscane. In bocca, il vino evidenzia tannini morbidi e maturi ben assecondati da una acidità brillante, che lo rendono un perfetto partner per il cibo. Da abbinare a pasta e fagioli, primi piatti al ragù di carne, bistecca o costolette di maiale arrosto con rosmarino"

DECANTER

maggio 2006

Voto: 5 stelle

"Un Chianti d'impatto, di grande struttura e al tempo stesso fresco e succoso, con meravigliosi tannini possenti e fruttati che gli donano una solida complessità."

THE LOS ANGELES TIMES

March 1, 2006

Score: Wine of the Week

"Aged in a combination of new and older French barriques, Querciabella's Chianti Classico is every bit the aristocrat. It has both power and grace, a heady scent of cherries and herbs from the Tuscan hillsides along with soft ripe tannins and a bright acidity that makes it sing with food. Pour it for pasta e fagioli, for pastas with meat ragù, for roast pork loin or chops grilled with rosemary."

DECANTER

May 2006

Score: 5 stars

"A Chianti that packs a punch, full-bodied yet juicy, with excellent fruit and robust tannins to give it grip and complexity."

Camartina

TOSCANA · INDICAZIONE GEOGRAFICA TIPICA

GAMBERO ROSSO · PERIODICO

novembre 2006

"I 50 vini che hanno cambiato l'Italia"

"È un rosso elegante, aristocratico, figlio di una viticoltura ormai completamente biodinamica..."

GAMBERO ROSSO · MAGAZINE

November 2006

"The 50 wines that have changed Italy forever"

"It is an elegant, aristocratic red created by vineyard management that is now entirely biodynamic..."

Camartina 2004

TOSCANA · INDICAZIONE GEOGRAFICA TIPICA

FALSTAFF

n.6/2007

Voto: 95 punti

"Rosso rubino brillante tendente al violaceo; ha naso compatto e fitto con note di mora in evidenza, accompagnate da leggeri cenni terrosi e di noce moscata. Estremamente elegante al palato, dove una trama tannica fitta e fine, lo rende ampio ed elegante; finale estremamente lungo."

FALSTAFF

Nr.6/2007

Score: 95 points

"Deep, star-bright ruby tinged with violet; dense, finely textured nose with briary fruit, subtle earthiness and hints of nutmeg. Extremely elegant on the palate; close-knit texture and broad entry, well-sustained, fine-grained tannins and outstandingly long-lingering finish."

WINE SPECTATOR

ottobre 2007

Voto: 94 punti

"Profumi di ribes e fiori sostengono un corpo pieno e solido contraddistinto da un fruttato maturo e tannini setosi. Lungo, piacevole, carnoso e solido. Ha bisogno di tempo."

WINE SPECTATOR

October 2007

Score: 94 points

"Aromas of black currant and flowers follow through to a full body, with a solid core of ripe fruit and silky tannins. Long and beautiful. Chewy right now. Solid and long. Needs time."

THE WINE ADVOCATE

giugno 2007

Voto: 95 punti

"Il Camartina 2004 di Querciabella è un altro irresistibile vino sexy. Rubino profondo, possiede profumi incantevoli, contraddistinti da sentori di mora, mirtillo, violetta e grafite, che emergono dalla sua struttura. I tannini raffinati di questo vino lo rendono molto gradevole immediatamente, anche se la mia esperienza mi dice che questo vino ha bisogno di evolvere più tempo in bottiglia per integrarsi perfettamente con il legno ed esprimere a pieno il suo gusto e i suoi profumi. Ottimo il lavoro di Querciabella."

THE WINE ADVOCATE

June 2007

Score: 95 points

"The estate's 2004 Camartina is another irresistibly sexy wine. A deeply-colored ruby, it displays captivating aromatics along with notes of blackberries, blueberries, violets and graphite that emerge on its medium-bodied frame. The fine tannins make it a highly enjoyable wine even at this early stage, but my experience suggests that another few years of bottle age are needed for the wine to integrate its oak and express its full range of aromas and flavors. It is a terrific effort from Querciabella."

Camartina 2003

TOSCANA · INDICAZIONE GEOGRAFICA TIPICA

THE WINE ADVOCATE

giugno 2007

Voto: 93 punti

"A rischio di ripetermi come un disco incantato, il Camartina 2003 rimane un vino mozzafiato, letteralmente straordinario. Grasso, ricco e opulento, saprà regalare a chi lo beve un fruttato ampio ed estremamente maturo, un retrogusto grandioso e un equilibrio complessivo favoloso."

WINE SPECTATOR - J.S.

ottobre 2005

Voto: 91 punti

"Al naso, affascinanti sentori di caffè, more e tabacco. Corposo, con tannini copiosi e vellutati e un finale lungo e carezzevole. Bel vino. Molto ben fatto, anche considerando l'annata. Meglio dopo il 2006."

VINI D'ITALIA · GAMBERO ROSSO 2007

Voto: 3 bicchieri, il massimo

"Qui si seguono i dettami della cultura biodinamica, partendo dalla considerazione che la qualità dell'uva biodinamica è decisamente migliore, come dimostra proprio il Camartina, poco affaticato da un'annata decisamente complicata come quella del '03. Il naso è complesso, con sensazioni di cuoio e tabacco miste a un fruttato maturo e cenni di grafite. In bocca l'attacco è solido, dimostra grinta da vendere, succosità, vena acida rilevante e finale in crescendo gustativo notevole."

I VINI DI VERONELLI 2007

Voto: 3 stelle, punteggio massimo

DUEMILAVINI 2007

ASSOCIAZIONE ITALIANA SOMMELIER

Voto: 5/5 grappoli

THE WINE ADVOCATE

June 2007

Score: 93 points

"At the risk of sounding like a broken record, the 2003 Camartina is a drop-dead gorgeous effort. Fat, rich and opulent, it will reward consumers with its generous super-ripe fruit, great length and beautiful overall balance."

WINE SPECTATOR - J.S.

October 2005

Score: 91 points

"Attractive coffee, blackberry and tobacco character on the nose. Full-bodied, with loads of velvety tannins and a long, caressing finish. Beauty. Very well-crafted, especially for the vintage. Best after 2006."

ITALIAN WINES · GAMBERO ROSSO 2007

Score: 3 glasses, the maximum

"The biodynamic philosophy that reigns here is, according to Querciabella, the reason behind the improved quality of its fruit. Camartina '03 certainly supports that conviction. A blend of sangiovese and cabernet sauvignon, it obviously shrugged off the effects of the challenging growing year in 2003. It opens to a rich base of ripe fruit supporting an intriguing medley of tobacco leaf, leather and nuances of pencil lead. The entry is confident with verve to spare on a juicy palate marked by plenty of zesty acidity and it takes its leave with an intensely savory finale."

I VINI DI VERONELLI 2007

Score: 3/3 stars, the maximum

DUEMILAVINI 2007

ASSOCIAZIONE ITALIANA SOMMELIER

Score: 5/5 Bunches

Camartina 2001

TOSCANA · INDICAZIONE GEOGRAFICA TIPICA

VINI D'ITALIA · GAMBERO ROSSO 2005

Voto: 3 bicchieri, il massimo

"Il Supertuscan, a base di Sangiovese e Cabernet Sauvignon, si è confermato un vino di grande pregio, dotato di spiccata personalità e di avvincente suadanza. Al naso offre profumi di natura complessa che spaziano dalla china alla grafite, per poi concedersi a sensazioni di frutti maturi, mai stracotti, e a lievi note speziate molto bilanciate. In bocca è sodo, carnoso, e dimostra una grande struttura e incredibile profondità gustativa, dal finale con retrogusto mentolato."

OLDENBURG VINGUIDE

Voto: 5/5 punti

ITALIAN WINES · GAMBERO ROSSO 2005

Score: 3 glasses, excellent wine

"This sangiovese-cabernet sauvignon Supertuscan is always a wine of great nobility, with an outstanding personality and sensational allure. Stupendous breadth of aromas permeates the nose, with initial fragrances encompassing cinchona and pencil lead. These then yield to very ripe, but never cooked, fruit, and subtle, well-balanced spice. The attack is firm, yet plush, with a majestic structure and unbelievable density on the palate, concluding with a lift of menthol."

OLDENBURG VINGUIDE

Score: 5/5 points

Batàr 2005

TOSCANA · INDICAZIONE GEOGRAFICA TIPICA

WINE SPECTATOR

ottobre 2007

Voto: 90 punti

“Sentori di mela fresca, fiori e leggero caramello, anticipano un corpo robusto dalla tessitura rotonda, con un finale lungo e ricco. Molta frutta e molto carattere, articolati in modo raffinato.”

THE WINE ADVOCATE

giugno 2007

Voto: 90 punti

“Affinato in barrique, il Batàr 2005 (50% Chardonnay e 50% Pinot Bianco) di quest’azienda rimane in assoluto uno dei migliori bianchi italiani. L’annata 2005 si presenta con affascinanti profumi di gelsomino, pesca e frutti tropicali dolci e un corpo medio, il tutto sostenuto da una vivace nota di mineralità. Anche se l’annata 2005 non ha prodotto uno dei Batàr più opulenti, questo vino sa dimostrare comunque la sua consueta raffinatezza che conquisterà un gran numero di ammiratori.”

WINE SPECTATOR

October 2007

Score: 90 points

“Fresh apple, flower and light toffee aromas follow through to a full body, with a round texture and a long, rich finish. There’s loads of fruit and character, yet this is refined.”

THE WINE ADVOCATE

June 2007

Score: 90 points

“The estate’s barrel-aged 2005 Batàr (50% Chardonnay and 50% Pinot Blanc) is consistently one of Italy’s finest whites. The 2005 presents attractive suggestions of jasmine, peaches and sweet tropical fruit on a medium-bodied frame buttressed by a lively note of minerality. While the 2005 is not one of the more opulent Batàrs, it is nonetheless a very finessed wine that is sure to find many admirers.”

Batàr 2004

TOSCANA · INDICAZIONE GEOGRAFICA TIPICA

THE WINE ADVOCATE

giugno 2007

Voto: 92 punti

“Una recente visita a Querciabella mi ha dato l’opportunità di assaggiare tutte le annate del Batàr, dal 1995 in poi. Senza ombra di dubbio, questo vino è un fuoriclasse, capace di aumentare in complessità con il passare degli anni. Il vincitore di questa degustazione è il sublime Batàr 2004 (50% Chardonnay e 50% Pinot Bianco), l’annata che ha saputo meglio esprimere le caratteristiche uniche di questo vino.”

THE WINE ADVOCATE

June 2007

Score: 92 points

“During a recent visit to the estate I had the opportunity to taste every Batàr back to 1995 and there can be no question that in top vintages it is a wine that is capable of developing further complexity with age. The standout of that tasting was the sublime 2004 Batàr (50% Chardonnay and 50% Pinot Blanc) which captures the fullest expression of this wine.”

Batàr 2003

TOSCANA · INDICAZIONE GEOGRAFICA TIPICA

GAMBERO ROSSO · VINI D’ITALIA 2006

SLOW FOOD

“Il miglior bianco barricato di Toscana della sua annata”

GAMBERO ROSSO · VINI D’ITALIA 2006

SLOW FOOD

“The year’s most successful cask-aged white in Tuscany”

Batàr 2001

TOSCANA · INDICAZIONE GEOGRAFICA TIPICA

STEVEN SPURRIER · SPURRIER’S CHOICE

DECANTER · giugno 2006

“Il miglior bianco d’Europa”

STEVEN SPURRIER · SPURRIER’S CHOICE

DECANTER · June 2006

“Best old world white”

Palafreno 2001

TOSCANA · INDICAZIONE GEOGRAFICA TIPICA

VINNAYA KARTA OPEN 2006

MOSCA

Vincitore della medaglia d'oro

DUEMILAVINI 2005

ASSOCIAZIONE ITALIANA SOMMELIER

Voto: 5/5 grappoli

VINNAYA KARTA OPEN 2006

Moscow

Gold medal winner

DUEMILAVINI 2005

ASSOCIAZIONE ITALIANA SOMMELIER

Score: 5/5 Bunches

Palafreno 2000

TOSCANA · INDICAZIONE GEOGRAFICA TIPICA

I VINI DI VERONELLI 2006

Voto: 3/3 stelle

NEAL MARTIN · WINEJOURNAL.COM

"Naso estremamente raffinato con note di more, vaniglia e iodio. Buona la concentrazione e la profondità in bocca, dove risulta un vino solido, rotondo, dai ricordi di prugna e susina. Buona l'acidità che lo rende molto vivace. Rigoglioso nella tessitura. Notevole. Da conservare per 4 – 5 anni.

I VINI DI VERONELLI 2006

Score: 3/3 stars

NEAL MARTIN · WINEJOURNAL.COM

"A very fine nose of blackberry, vanillin and iodine. Good concentration and depth on the palate. Well-knit with rounded plum, damson fruit. Good acidity livens it up. Quite lush in texture. Impressive. Leave for 4 – 5 years."

Mongrana 2005

MAREMMA TOSCANA · INDICAZIONE GEOGRAFICA TIPICA

MIAMI HERALD

19 luglio 2007

"Mongrana Maremma Toscana, Indicazione Geografica Tipica, di Agricola Querciabella (50% Sangiovese, 25% Merlot, 25% Cabernet Sauvignon): brillante al colore, possiede profumi di prugne nere e chiodi di garofano e in bocca è vellutato, di corpo medio e dai tannini robusti."

MIAMI HERALD

July 19, 2007

"2005 Mongrana Maremma Toscana, Indicazione Geografica Tipica, by Querciabella (50% Sangiovese, 25% Merlot, 25% Cabernet Sauvignon): bright, smooth and middle-weight, with black plum and clove flavors and firm tannin."